

Des mots et des masques

« Sans cesse on prend le masque et quittant la nature, on craint de se montrer sous sa propre figure. » (Boileau).

Jusqu'à présent, le masque nous servait de déguisement, à sauver une apparence, à cacher une physionomie, un visage, une vérité. Le voici décliné aujourd'hui : masque de protection, masque de type chirurgical, masque « grand public » utilisé et imposé pour nous protéger.

Comment se dire, s'affirmer, affirmer sa propre personnalité, se raconter par le masque ?

Une classe de seconde année de Bac Professionnel au lycée Léonard de Vinci a réfléchi aux différentes significations du masque. Petit florilège...

■ Nicole



« Le masque recouvre les émotions, les désirs, les secrets.

Le masque recouvre les chagrins, les problèmes et embellit la vérité.

Le masque ne se voit pas et empêche de voir la réalité.

Le masque est une apparence, un semblant, une impression.

Le masque laisse paraître ce qu'autrui veut voir sans se soucier des réelles émotions.

Quand le visage pleure le masque rit.

Le masque est un fabulateur.

Il camoufle la réalité.

Il bloque les émotions,

Les gens

Le masque donne une impression

d'audace, mais il n'est que contrefaçon.

Il déguise, il emprisonne les émotions et

les rend sordides.

Emily

« Il permet de nous protéger ou de nous embellir

On ne nous voit ni rire, ni sourire

Mais on peut apercevoir nos yeux

Les sentiments sont dans le regard heureux

Il peut être inutile mais nécessaire à la fois

Peu importe comment nous le portons, nous resterons cachés

Tu nous fais transpirer mais

nous protèges du froid

Malgré la maladie on essaie de garder la santé.

Léa

« Nous étions en mars. Tout le monde attendait le printemps impatientement. L'air était frais. Assez frais pour devoir mettre un chandail lors d'une petite sortie à l'extérieur.

L'année 2020 avait commencé depuis quelques mois déjà, et depuis là, que de mauvaises nouvelles.

Puis d'un coup, la dégringolade. La mauvaise nouvelle de trop.

On pouvait oublier le printemps et l'été :

Un virus, causant des millions de malades et de morts, nous avait forcés à nous cacher, tous et toutes, derrière un masque.

Un masque derrière lequel les visages deviennent un mystère.

Un masque dans lequel il est difficile de respirer.

Un masque qui nous est à présent un besoin vital.

Un masque qui nous fait réaliser à quel point la situation est alarmante.

Un masque, qui, dans quelques années nous rappellera, malheureusement, tout ce qu'on a perdu suite à cette crise sanitaire.

Ketsia

« Je trouve le masque hypocrite
Derrière le masque tu peux penser
que je suis contente

Je suis pourtant en colère

Je trouve le masque dérangeant

Quand je passe devant la boulangerie

Pas moyen de sentir les pâtisseries

Je trouve le masque terrifiant et obscur

Je suis peut être tombé nez à nez

Ou plutôt masque contre masque

Avec un tueur en série

Et ça... je ne le saurai sans doute jamais

Toi !

Monsieur Masque tu es un véritable tartuffe !

Tu désorganises et troubles le contact humain !

Tu fais même parfois des petites frayeurs !

Et tu oses encore exister !

Christenvie

Des mots et des masques

« Sans cesse on prend le masque et quittant la nature, on craint de se montrer sous sa propre figure. » (Boileau).

Jusqu'à présent, le masque nous servait de déguisement, à sauver une apparence, à cacher une physionomie, un visage, une vérité. Le voici décliné aujourd'hui : masque de protection, masque de type chirurgical, masque « grand public » utilisé et imposé pour nous protéger.

Comment se dire, s'affirmer, affirmer sa propre personnalité, se raconter par le masque ?

Une classe de seconde année de Bac Professionnel au lycée Léonard de Vinci a réfléchi aux différentes significations du masque. Petit florilège...

■ Nicole



« Le masque recouvre les émotions, les désirs, les secrets.

Le masque recouvre les chagrins, les problèmes et embellit la vérité.

Le masque ne se voit pas et empêche de voir la réalité.

Le masque est une apparence, un semblant, une impression.

Le masque laisse paraître ce qu'autrui veut voir sans se soucier des réelles émotions.

Quand le visage pleure le masque rit.

Le masque est un fabulateur.

Il camoufle la réalité.

Il bloque les émotions,

Les gens

Le masque donne une impression

d'audace, mais il n'est que contrefaçon.

Il déguise, il emprisonne les émotions et les rend sordides.

Emily

« Il permet de nous protéger ou de nous embellir

On ne nous voit ni rire, ni sourire

Mais on peut apercevoir nos yeux

Les sentiments sont dans le regard heureux

Il peut être inutile mais nécessaire à la fois

Peu importe comment nous le portons, nous resterons cachés

Tu nous fais transpirer mais

nous protèges du froid

Malgré la maladie on essaie de garder la santé.

Léa

« Nous étions en mars. Tout le monde attendait le printemps impatientement. L'air était frais. Assez frais pour devoir mettre un chandail lors d'une petite sortie à l'extérieur.

L'année 2020 avait commencé depuis quelques mois déjà, et depuis là, que de mauvaises nouvelles.

Puis d'un coup, la dégringolade. La mauvaise nouvelle de trop.

On pouvait oublier le printemps et l'été :

Un virus, causant des millions de malades et de morts, nous avait forcés à nous cacher, tous et toutes, derrière un masque.

Un masque derrière lequel les visages deviennent un mystère.

Un masque dans lequel il est difficile de respirer.

Un masque qui nous est à présent un besoin vital.

Un masque qui nous fait réaliser à quel point la situation est alarmante.

Un masque, qui, dans quelques années nous rappellera, malheureusement, tout ce qu'on a perdu suite à cette crise sanitaire.

Ketsia

« Je trouve le masque hypocrite
Derrière le masque tu peux penser
que je suis contente

Je suis pourtant en colère

Je trouve le masque dérangeant

Quand je passe devant la boulangerie

Pas moyen de sentir les pâtisseries

Je trouve le masque terrifiant et obscur

Je suis peut être tombé nez à nez

Ou plutôt masque contre masque

Avec un tueur en série

Et ça... je ne le saurai sans doute jamais

Toi !

Monsieur Masque tu es un véritable tartuffe !

Tu désorganises et troubles le contact humain !

Tu fais même parfois des petites frayeurs !

Et tu oses encore exister !

Christenvie